



Les puces de Quintaou

s'engagent en faveur de
**LA SEMAINE EUROPEENNE
DE LA REDUCTION DES DECHETS**

avec



Samedi 24 Novembre 2012

Marché à la Brocante et vide-greniers

Esplanade de Quintaou à Anglet



Contact : Valérie Diribarne, 06.87.01.72.25 / contact@agora-evenements.fr



LES PUCES DE QUINTAOU : UNE SOLUTION POUR AGIR AUTREMENT !

Le samedi 24 novembre prochain, Les Puces de Quintaou s'engagent avec leur partenaire, le syndicat Bil ta Garbi en faveur de la semaine européenne de la réduction des déchets qui se déroulera du 17 au 25 novembre.



En réunissant chaque 4^e samedi du mois, et en un même endroit, 150 exposants particuliers et professionnels, le marché aux Puces de Quintaou est en soi une application concrète des principes du développement durable et plus précisément de la réduction des déchets.

Acheter un bel objet ancien ou une poussette d'occasion témoigne d'un comportement d'achat responsable, soucieux de préserver à la fois les richesses du passé et de recycler les objets de la vie quotidienne.

Plutôt que de conduire des meubles et des fauteuils anciens ou plus récents directement à la déchetterie, on peut aussi choisir de les faire restaurer ou réparer auprès de professionnels.

Or c'est justement cette démarche que la Chambre des métiers et de l'Artisanat d'Aquitaine, soutenue par l'ADEME, et relayée entre autres par le syndicat mixte de traitement des déchets Bil ta Garbi, souhaitent développer avec la semaine européenne de la réduction des déchets.

A cette occasion, un annuaire des artisans réparateurs et restaurateurs du 64 sera édité et diffusé par les ambassadeurs du tri et sera disponible sur le site internet www.bitagarbi.fr.



Alain Iriart, Président du syndicat Bil Ta Garbi :

« Le syndicat Bil Ta Garbi a pour mission de traiter et de valoriser les déchets ménagers de la partie ouest du département incluant les déchets des habitants de l'Agglomération Côte basque-Adour.



Dans cette optique, le Syndicat a placé la réduction et la réutilisation

des déchets au cœur de sa politique et c'est la raison pour laquelle il a signé en décembre 2009 avec l'ADEME un Programme local de prévention des déchets dont l'objectif principal est de réduire de 7% la production individuelle d'ordures ménagères d'ici 2014.

Le partenariat avec les Puces de Quintaou est une des actions représentatives des relations qui peuvent être tissées avec les acteurs du territoire qui participent à cette démarche de réduction des déchets. En effet, en favorisant l'échange d'objets, de livres, de bibelots... entre les personnes, « les puces de Quintaou » évitent que ces objets finissent à la poubelle ou à la déchetterie alors qu'ils peuvent servir à d'autres personnes. »



RENCONTRE AVEC LES ARTISANS DE LA REPARATION

En relais de cet événement européen, le samedi 24 novembre, Les Puces de Quintaou proposeront aux visiteurs de découvrir le métier des artisans de la réparation.

Toute la journée, Jean-Claude Ayaçguer, ébéniste à Saint-Palais, Véronique Erramuzpe, restauratrice de fauteuils et Nina Quaglio, artiste mosaïste à Bayonne, se prêteront au jeu de la démonstration et présenteront leur travail.



Entre pédagogie et convivialité, les amateurs de brocante et d'antiquités retrouveront dans les allées de Quintaou leurs exposants professionnels venus de tout le grand Sud-Ouest avec une marchandise variée et de qualité : mobilier d'époque, vaisselle ancienne, linge de maison chiffré, céramiques basques, tableaux, design du XXe, livres anciens, argenterie, bijoux...

Les particuliers apporteront quant à eux, leurs lots de bonnes affaires, vêtements, bibelots, matériel de puériculture, équipements sportifs ou petits mobiliers en quête d'une seconde vie !



ILS REPARENT AVEC TALENT ...

Jean-Claude Ayçaguer

Ebéniste, restaurateur

7 route de Sardasse, 64 120 Saint Palais

Tél : 05 59 65 97 22 - www.ebeniste-pro.fr



Jean-Claude Ayçaguer a participé à la restauration de la chapelle d' Haranbeltz, datée des XIIe et XIIIe siècles et classée Monument Historique. Si ses références sont prestigieuses, il sait s'adapter à chaque demande et chaque budget, il fait la différence entre restauration et réparation. Si la restauration s'adresse à du mobilier d'époque, la réparation peut concerner tous styles de mobiliers, son seul credo : l'amour du bois...

Comment êtes-vous devenu ébéniste ?

Je suis ébéniste de formation et depuis que je suis gamin j'ai toujours eu envie de travailler le bois... Il se trouve que j'ai ensuite rencontré d'anciens ébénistes qui m'ont donné le goût d'apprendre ce métier. J'ai suivi une formation au lycée technique de Bayonne avant de faire partie des compagnons et c'est après mon tour de France que je me suis installé en 1991 à Saint-Palais.

Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans la restauration de meubles anciens ?

Il y a beaucoup de choses qui me plaisent et notamment le fait que tout soit fait à la main. C'est intéressant et presque émouvant de retrouver ce qu'a fait tel ou tel artisan avant soi. On découvre la vie du meuble, il reste plein de traces sur ce qu'il a vécu, que ce soient des dégâts, mais aussi des écritures à l'intérieur, des petits secrets, des pièces coincées dans les fonds de tiroirs, c'est toute la vie de ce meuble qui est assez amusante à découvrir. Quand on le restaure, il s'agit de faire revivre le meuble, et au-delà de l'aspect émotionnel, il y a aussi l'aspect technique : on doit retrouver les techniques ou les matériaux qui ont été employés dans le passé et qui n'existent plus aujourd'hui. Il faut se mouler dans le geste de celui qui l'a fabriqué pour que notre restauration soit le plus invisible possible au niveau des moulures, des sculptures, des décors.

Quels types de restauration et de réparation faites-vous ?

En restauration dans la région, ce sont les meubles en bois massif qui prédominent, mais comme il y a un grand patrimoine mobilier et immobilier, dans les fermes ou les maisons, on peut aussi avoir de



la marqueterie, des meubles grands siècles, des meubles louis XV, Louis XVI, tous les styles et les époques. Prochainement je vais restaurer une commode flamande en marqueterie et plusieurs pianos, c'est très varié en fait ! A l'atelier, on répare aussi du mobilier plus fonctionnel et récent comme un plateau de bureau, des tiroirs qui coincent un peu trop, des chaises, des tables. L'idée, c'est de réparer pour ne pas jeter et souvent les clients se rendent compte que s'adresser à un ébéniste-restaurateur ce n'est pas si coûteux !

Véronique Erramuzpe

Atelier de Tapisserie et Décoration

7 allée de la Floride, 64 100 Bayonne

Tél : 05 59 46 18 79



Qu'est-ce qui vous a amené à la Tapisserie ?

Cela fait maintenant 10 ans que je fais de la restauration de sièges et j'ai commencé par hasard avec un ami tapissier qui a commencé à faire ma formation. J'ai passé mon CAP en tant qu'adulte à l'école de Coarraze avant de m'installer à mon compte à Bayonne. J'ai aussi eu la chance d'avoir comme maître d'apprentissage monsieur Domingo, tapissier de père en fils depuis plusieurs générations, très réputé ici. Il m'a accompagné pendant près de 3 ans lorsque je me suis lancée et ça a été formidable d'avoir pu travailler avec un vrai tapissier : c'est la formation idéale parce qu'il faut beaucoup de temps pour être capable de restaurer différents types de sièges.

Qu'est-ce qui vous plaît dans ce métier ?

C'est tout le travail manuel de la réfection de fauteuil et également la qualité des tissus qu'on utilise : c'est un monde magique, il y a des quantités de matières, et aujourd'hui les designers font vraiment de très belles choses.

Ce qui me plaît avant tout, c'est de voir le fauteuil avant et après et de redonner vie à des choses qui sont en très mauvais état. Mes clients m'apportent aussi des fauteuils de famille qu'ils veulent garder mais qu'il faut restaurer pour les assortir à leur propre décoration. Il faut savoir que tout est réparable, même s'il y a un montant de siège qui est vermoulu par exemple, l'ébéniste va démonter la carcasse et refaire le morceau qui manque et moi, après, je vais pouvoir refaire une garniture traditionnelle en crin, ou plus moderne en bultex, et reposer un tissu. Je trouve que toutes les étapes de la restauration sont intéressantes : dégarnir, sangler, remettre des ressorts, piquer la garniture, remettre une toile blanche et recouvrir de tissu.

Votre plus belle récompense ?

C'est lorsque les clients reviennent avec un autre fauteuil ! Tous les sièges racontent une histoire différente, quand on les démonte on comprend beaucoup de choses et on voit bien la « patte » du tapissier qui nous a précédé, c'est comme si l'on prolongeait cette histoire, tout comme le client lorsqu'il a choisi de faire rénover son fauteuil...

LE CARNET DES PUCES



ZATIKI Nina Quaglio, artiste mosaïste, réinterprète mobilier et objets en les habillant de mosaïques ...

Table de jardin, table basse, bureau, miroirs, centre de table, murs, sols et plafonds, tout est sujet à création !

ZATIKI mosaïque et décoration
7 allée de la Floride
ZA de Lauga, 64100 Bayonne
Tél : 06 80 07 39 24
www.zatiki-mosaïques.com

et aussi :

Anne Cauderlier, restauratrice de tapis

5 allée de Ligny, 64100 Bayonne - Tél : 05 59 59 03 99
www.tapis-restauration-cauderlier.fr

Corinne Plumejeaud, peintre-décorateur

Patines, fresques, meubles peints, trompe l'oeil...
43 rue Maubec, 64100 Bayonne - Tél : 06 07 60 54 00

Caroline Munos-Borda, création-restauration

Vente et réfection de fauteuils, créations originales
57 avenue du Maréchal Juin 64200 Biarritz
Tél : 06 16 19 75 71 - www.rougerose.fr

Cuir'Adour, retouches, rénovation des cuirs

79, rue de Hausquette, 64600 Anglet
Tél : 05 59 52 21 70 - www.cuir-adour.com

ZOOM SUR L'ORGANISATEUR ...



Depuis plus de 10 ans, le sérieux et le professionnalisme de la société Agora Evénements sont reconnus régionalement.

Valérie Diribarne assure le bon déroulement de toutes les manifestations qu'elles organise : les Pucés de Quintaou à Anglet, chaque 4^{ème} samedi du mois, les Makilas de la Brocante à Arcangues et le Festival des Chineurs.

...ET SES PARTENAIRES



LE CLIN D'ŒIL DES PUCES

Si ce vieux landau n'est plus adapté à nos modes de vie, il reste un bel exemple de ces objets du quotidien qui traversent les âges et poursuivent leur histoire côté déco...



INFORMATIONS PRATIQUES « LES PUCES DE QUINTAOU 2012 »

- Dates :** le 24 Novembre 2012 et chaque 4^e samedi du mois
- Lieu :** esplanade de Quintaou, au centre ville d'Anglet (64). Parkings gratuits.
- Horaires :** de 8h à 18h.
- Entrée :** libre.
- Organisateur :** Agora Evénements (Anglet).
- Contact :** Valérie Diribarne, tél. 06.87.01.72.25 contact@agora-evenements.fr
- Site internet :** www.puces-quintaou.com
- Sur place :** toute la journée, buvette et restauration sous le kiosque.
- Presse :** contact avec les exposants, photos libres de droit, renseignements auprès de Valérie Diribarne.